



## 55 MILLION CRYSTALS BY BRIAN ENO

*„Ich möchte Räume schaffen, die sich wie Musik anfühlen.  
Ich möchte Dinge erschaffen, die wie Musik für die Augen sind.  
Und ich möchte Musik im Raum ausbreiten –  
in allen drei Dimensionen, und in Farbe.“*

Der weltweit bekannte Musiker und Konzeptkünstler Brian Eno stellt in seiner Wunderkammer „55 Million Crystals“ ein einmaliges Gesamtkunstwerk vor: Ambient Music, Licht, von Hand gemalte Bildkomponenten und modernste Computertechnik verschmelzen zu einem grandiosen bewegten Objekt.

„55 Million Crystals“ ist ein meditativ wirkendes Stück, das sich mit kaum wahrnehmbaren Übergängen verändert. So kann man es beinahe als Gemälde betrachten, wenngleich es sich im Laufe der Zeit entfaltet und wächst. Brian Eno: *„55 Million Crystals“ ordne ich zwischen einem Gemälde, das niemals seinen Platz verändert, und Musik ein, deren Charakteristikum die stete Veränderung ist. Ich möchte meine Arbeit als Musik für die Augen bezeichnen, als Gemälde auf Zeit, als ein Erlebnis der vierten Dimension.“*

### **Biographie Brian Eno**

Der Musiker, Produzent und Konzeptkünstler Brian Eno wurde 1948 in Woodbridge (Suffolk/GB) geboren und studierte am St. Joseph's College, Birkfield, an der Ipswich Art School und an der Winchester School of Art, die er 1969 abschloss. Seine Karriere begann als Mitbegründer von Roxy Music – danach produzierte Eno eine Reihe eigener Alben, die immer mehr dem Ambient nahe standen. *„Ambient ist Musik mit Klang und Raum, die Stimmungen und Atmosphären erzeugt und auch dem Raum zwischen den Noten Referenz erweist“*, meinte Eno. Doch auch seine Tätigkeit als Produzent setzte Maßstäbe: mit seiner eigenwilligen Soundästhetik führt er Bands wie die Talking Heads und U2 zum Erfolg. Daneben setzte er sich weiterhin intensiv mit visuellen Medien auseinander und realisierte Video-Installationen, die von bedeutenden Galerien weltweit ausgestellt wurden.



In den Kristallwelten ist Brian Eno gleich zweimal vertreten: für den Kristalldom schuf er eine mystisch-entspannende Klangwelt; die Wunderkammer mit dem Titel „55 MILLION CRYSTALS“ ist ein atemberaubendes und zugleich meditativ wirkendes Gesamtkunstwerk.