



press
INFORMATION

Musica nel Gigante 2009

dal 19 al 24 maggio 2009

Mondi di Cristallo e Cristallerie Swarovski, Wattens

La sesta edizione del festival “Musica nel Gigante” è dedicata alla musica per pianoforte nell’interpretazione di eccellenti pianisti. Dal 19 al 24 maggio 2009 i Mondi di Cristallo Swarovski avranno il piacere di ospitare tra gli altri Grigorij Sokolov, Till Fellner, Mihaela Ursuleasa e Stefano Bollani. Per la serata inaugurale, che vedrà protagonista l’ensemble Kremerata Baltica, il nuovo padiglione industriale delle cristallerie Swarovski si trasformerà per la prima volta, e in via eccezionale, in una sala da concerto.

Il programma di quest’anno della rassegna “Musica nel Gigante” è all’insegna della musica per pianoforte e copre tutte le possibili sfaccettature di questa espressione artistica. Otto pianisti di fama internazionale accompagneranno il pubblico in un viaggio attraverso la letteratura per pianoforte, dalle composizioni classiche fino a giorni nostri: lo straordinario pianista russo Grigorij Sokolov (24.5.) e la giovane virtuosa rumena Mihaela Ursuleasa (21.5.) terranno concerti solistici per pianoforte; Dennis Russell Davies e Maki Namekawa il 20 maggio e Ferhan e Ferzan Önder il 22 maggio eseguiranno brani per due pianoforti o a quattro mani. Inoltre, il pianoforte andrà in scena anche accompagnato dalla voce e da altri strumenti: con il ciclo liederistico “Dichterliebe” di Robert Schumann (20.5.), con il concerto del baritono Roderick Williams, del pianista Till Fellner e del violoncellista Adrian Brendel (23.5.) e con lo straordinario dialogo musicale tra i due jazzisti Stefano Bollani (pianoforte) ed Enrico Rava (tromba) in programma per il 22 maggio.

Brani classici, jazz e un’anteprima

Le proposte del festival, che quest’anno per la prima volta si protrarrà per ben sei giorni, spaziano dai grandi capolavori della musica classica e romantica, alle



press
INFORMATION

composizioni del novecento europeo fino alla musica jazz e alla produzione più recente: accanto alla presentazione in anteprima di un nuovo brano – commissionato specificamente dai Mondi di Cristallo- del giovane compositore tedesco Tommy Ballestrem (“Fünf Stücke für zwei Klaviere”, 22.5.), il programma prevede, infatti, anche due prime assolute per l’Austria, una di Philip Glass (“Four Movements for Two Pianos”, 20.5.) e l’altra di Harrison Birtwistle (“When the Bow Strikes”, 23.5.).

Inaugurazione in una location speciale

Per il concerto di apertura che vedrà in scena l’ensemble Kremerata Baltica con un evidente richiamo al clarinetto, protagonista della scorsa edizione di “Musica nel Gigante”, è stato scelto, in via del tutto eccezionale, uno spazio davvero particolare: uno dei padiglioni industriali delle Cristallerie Swarovski. Soltanto per questa serata, il nuovissimo padiglione est si trasformerà in un esclusivo palcoscenico prima di essere consegnato alla sua definitiva destinazione produttiva. Sarà questa la straordinaria cornice che ospiterà un concerto per clarinetto in La maggiore di Mozart, il sestetto “Verklärte Nacht” di Arnold Schönberg e la sinfonia n° 83 “La Poule” di Joseph Haydn, con la quale la Kremerata porge il proprio tributo all’anno haydniano.

Ufficio stampa

Mag. (FH) Maria Ligges, PR/Communications, d. swarovski tourism services gmbh
Kristallweltenstraße 1, 6112 Wattens/Tirol, Austria
Tel. +43 (0)5224 500-3836, Fax +43 (0)5224 501-3836
maria.ligges@swarovski.com

Visitate il nostro sito web all’indirizzo: www.swarovski.com/kristallwelten/stampa



press
INFORMATION

Nel 1895 Daniel Swarovski I – un inventore boemo dotato di spirito visionario – si trasferì nel paesino di Wattens, nel Tirolo austriaco, con la sua recente invenzione: una macchina per tagliare e lucidare le pietre in cristallo per gioielleria. Da quest'esordio rivoluzionario per il mondo della moda, Swarovski è diventata il principale produttore al mondo di cristallo tagliato per i settori della moda, della gioielleria e – più recentemente – dell'illuminazione, dell'architettura e dell'interior design. Oggi l'azienda, che ha tuttora sede a Wattens e appartiene ed è gestita dai componenti della quarta e quinta generazione della famiglia, vanta un'estensione globale con circa 22.000 dipendenti, opera in oltre 120 paesi e, nel 2007, ha totalizzato un fatturato di 2,56 miliardi di euro. Swarovski riunisce due attività principali: la prima produce e commercializza elementi e la seconda crea prodotti finiti improntati al design. I componenti in cristallo Swarovski, conosciuti con il marchio CRYSTALLIZED™ - Swarovski Elements per la moda e con il marchio STRASS® Swarovski® Crystal per l'architettura e l'illuminazione, sono diventati un ingrediente essenziale del design internazionale. Dal 1965, la società si rivolge anche al settore gioielleria con gemme autentiche e artificiali con taglio di precisione e a partire dall'aprile 2008 ha rafforzato questo rapporto rivitalizzando il marchio e ribattezzandolo con il nome di ENLIGHTENED™ – Swarovski Elements. A testimoniare la creatività che anima l'azienda, le sue linee di accessori, gioielli e oggetti per la casa sono vendute in più di 1300 negozi e concessionari Swarovski nelle principali capitali della moda, mentre l'esclusiva collezione Daniel Swarovski è diventata la firma Couture dell'azienda. La Società del Cristallo Swarovski vanta quasi 400.000 iscritti in tutto il mondo, appassionati collezionisti delle famose creazioni figurative; a Wattens, "Swarovski Kristallwelten" – il museo multimediale del cristallo – è stato inaugurato nel 1995 in omaggio all'universo Swarovski di innovazione e ispirazione. Il Gruppo Swarovski comprende anche Tyrolit®, che produce strumenti per la molatura, Swareflex, che si occupa di catarifrangenti per la sicurezza stradale e Swarovski Optik, che produce strumenti ottici di precisione.

Illuminating Fashion and Culture, Home and Leisure www.swarovski.com